

# II JORNADAS DE INNOVACIÓN EN LA FORMACIÓN

Las prácticas de gestión Académica en las Universidades

## PLANTILLA PARA LA PRESENTACIÓN DE RESÚMENES

**Eje temático:** Gestión y políticas de la reconfiguración de las modalidades de enseñanza y de aprendizaje.

### Tipo de comunicación:

4. Resultados de una indagación/intervención.

**Título del trabajo:** "Reconfiguración de modalidades en educación superior: la experiencia del proyecto aulas híbridas UNAJ."

**Apellidos y nombres; filiación Institucional:** Evaristo Carriego (UNAJ), Cielo Seoane (UNAJ-UNQ), Martín Recioy (UNAJ-UAA), Florencia Camerano (UNAJ-UFLO), Soledad Medina (UNAJ-UNQ), Lourdes Ojeda (UNAJ).

Correo electrónico: ecarriego@gmail.com; cseoane@unaj.edu.ar

**Área institucional:** Dirección de Educación Mediada por Tecnologías; Secretaría Académica.



### Resumen extendido:

A partir del segundo cuatrimestre del 2022, en la Universidad Nacional Arturo Jauretche se implementó el proyecto de aulas híbridas. El presente texto, como relato de la experiencia, implica la descripción del proyecto y una enumeración preliminar de los aprendizajes realizados en el proceso de implementación y los problemas y desafíos en su proyección a futuro.

Las aulas híbridas, no sólo son una combinación de enseñanza presencial y de educación a distancia, también constituyen un espacio pedagógico para el uso de tecnología y la exploración de nuevos escenarios didácticos e innovadores.

Los procesos de hibridación, entendiendo principalmente a éstos como modalidades desplegadas en las aulas universitarias y la transformación de la enseñanza presencial en una experiencia pedagógica y didáctica de aula híbrida; representó un gran desafío para toda la Universidad. Para ello, se consideró como punto de partida el documento de sugerencias y definiciones del CIN (Consejo Interuniversitario Nacional) del año 2020, así como distintos usos posibles de las Aulas Híbridas, entre ellos:

- el uso de recursos de streaming (transmisión en vivo) para las clases en modelos de grados de bimodalidad simultánea o no simultánea;
- la transmisión vía streaming a estudiantes residentes en otras ciudades;
- el intercambio entre aulas de clases internacionales, en un modelo de "aula espejo";
- el uso de graficadores de funciones para la enseñanza de matemática;
- el uso de simuladores digitales para el trabajo por problemas o proyectos;
- la experimentación con laboratorios remotos; el uso de internet para la investigación y resolución de problemas o casos concretos.

Estas tecnologías y modelos de enseñanza enriquecida con tecnología, a disposición de las/los docentes y como parte de sus clases, no son pensadas sólo como entornos para la transmisión de contenido, sinó cómo territorios para motivar, acelerar y consolidar aprendizajes, promover interacciones y procesos de colaboración grupal entre el estudiantado y colocar en el centro de la formación a la/el estudiante. El uso de diversidad de tecnologías permitirá explorar nuevas formas de dar clase y promover el aula como espacio de construcción de conocimiento de manera colaborativa.



Para lograr llevar adelante el proyecto, se consideraron dos dimensiones, la dimensión tecnológica y la dimensión pedagógica. Entendiendo el proceso de capacitación docente como parte central y transversal a ambas dimensiones.

En relación a la dimensión tecnológica, se diseñó una distribución de equipamiento pensada para el desarrollo de clases híbridas, donde parte de los asistentes a la clase se encontraban conectadas y conectados de manera remota y parte se encontraban en el mismo espacio presencial. Se conformó un equipo técnico que asistió a las y los docentes en ese aspecto.

A partir de la disposición de los elementos tecnológicos, clasificamos cada tipo de aula híbrida como: Aula Híbrida: aula dedicada y con equipamiento instalado fijo, contiene: paquete aula multimedia (PC, proyector, equipo de sonido, pantalla y accesorios), Aula Híbrida Móvil, conteniendo: Notebook, Televisor, Soporte VESA, Sistema de videoconferencia; Aula Híbrida Avanzada: un espacio de aula a la que se suma: Sistema de videoconferencia avanzada (robotizado), Pantalla inteligente.

En relación a la dimensión pedagógica, se conformó un equipo de asesoras y asesores tecnopedagógicos, se convocó a las y los docentes de la UNAJ a diseñar proyectos de clases híbridas y se confeccionó un cronograma de capacitación y experimentación, en conjunto con docentes de los cuatro institutos de la universidad; este labor se realizó organizando instancias de aprestamiento para las/los docentes y planificando clases y/o secuencias didácticas a implementar en el nuevo contexto. Cada clase realizada fue planificada como un proyecto que permitió relevar aprendizajes generales a partir de cada experiencia particular.

El equipo de asesoras y asesores tecnopedagógicos intermedió puntualmente con las/los docentes y acompañó en la convocatoria, diseño, orientación, búsqueda de software específico y curricular. También han estado presente durante la implementación de clases híbridas en la institución, dando cuenta de la importancia de la presencia de varios actores durante el desarrollo de este tipo de clases (docente disciplinar, tecnologo/a educativo, personal técnico o de sistemas, estudiantes, entre otros). El asesoramiento pedagógico se concibe como una práctica especializada en situaciones específicas (Nicastro y Andreozzi, 2003). Este ejercicio involucra la creación de un espacio de diálogo, la formulación de preguntas abiertas y la escucha atenta. Además, esta práctica social implica la interacción constante con otros individuos o grupos que poseen sus propias tradiciones, saberes, representaciones y valores que se derivan tanto de la cultura profesional como de la cultura institucional de la organización en la cual se desempeñan los docentes.



Se puede decir que tuvimos tres etapas de trabajo: una etapa preparatoria, una de implementación y otra de evaluación.

Como etapa preparatoria identificamos la instalación del equipamiento en las aulas, y la creación de un mapa de software educativo contenedor de una lista de herramientas digitales clasificadas por área de conocimiento, con el objetivo de proporcionar recursos útiles para el trabajo con contenidos curriculares específicos. Además, se convocó a profesoras y profesores interesadas/os en el proyecto y se definieron referentes por instituto quienes se comprometieron activamente en la planificación de clases con aulas híbridas.

Las reuniones de planificación, tanto presenciales como virtuales, permitieron delinear la estructura de la clase híbrida de cada asignatura involucrada, considerando todos los componentes pedagógicos: el contenido, los tiempos, los recursos, los objetivos, la secuencia, las actividades y la evaluación.

Se llevaron a cabo varios talleres de capacitación presenciales sobre el uso del equipamiento de las aulas y el uso de herramientas digitales que podrían ser incorporadas en las clases híbridas.

Se crearon también protocolos básicos de gestión, que incluyen instructivos de uso, esquemas de la ubicación física de cada artefacto y la coordinación de un espacio de calendario de acceso común para una organización articulada de los horarios de uso de las aulas.

#### La etapa de implementación, comprendió tres momentos.

Momento 1: las/los docentes trabajaron en colaboración con el equipo tecnoeducativo para elaborar planificaciones considerando la posibilidad de diferentes "modelos" de clase, por ejemplo aquellos descriptos por Andreoli (2021), sin excluir otras posibilidades. Estos modelos incluyen:

- Escenarios que se centran en la división y organización del espacio, utilizando criterios como la simultaneidad en burbujas, la integración de modalidades (blended learning) y el paralelismo entre las experiencias de aprendizaje virtual y presencial.
- Escenarios centrados en el enfoque curricular, que distribuyen las clases entre las modalidades presencial y virtual-digital según el contenido, con una rotación flexible.



 Escenarios centrados en la autonomía de la/el estudiante, en los que se ofrecen tutorías presenciales y se permite a las/los mismas/os elegir entre asistir a las clases a distancia o de forma presencial según sus necesidades y se crean puntos de encuentro en la institución en función de la infraestructura tecnológica disponible y la conectividad.

Momento 2: se realizó una capacitación específica con las/los docentes para que pudieran familiarizarse con los artefactos tecnológicos y digitales de las aulas híbridas. Se llevaron a cabo pruebas de conexión y se trabajó con los equipos docentes en el diseño de clases posibles.

Momento 3: Comprendió el desarrollo efectivo de las clases híbridas, que involucraron a dieciséis (16) materias. En total, 26 docentes dieron un total de 31 clases híbridas, utilizando la tecnología de las aulas equipadas, videoconferencias e incluso con especialistas invitados externos UNAJ o clases espejo internacionales. En estas clases participaron un total de 202 estudiantes presenciales y 107 estudiantes conectados de manera remota.

En la etapa de evaluación, se realizó un relevamiento a través de encuestas a docentes y estudiantes que participaron del proyecto con el objetivo de identificar las percepciones, el modo de participación, las interacciones y la relación respecto a la experiencia durante el 2022. Estas encuestas se colocaron en las aulas virtuales de cada asignatura, articulando dos espacios el aula híbrida y el aula virtual, con el propósito de obtener comentarios y sugerencias de los actores principales de las clases híbridas.

Como conclusión, la modalidad híbrida combinó elementos virtuales v presenciales en el proceso formativo, permitió a las/los estudiantes tanto acceder a la educación desde cualquier lugar y en cualquier momento, como potenciar la flexibilidad y la accesibilidad de la educación. Además, el estudiantado pudo participar activamente en las discusiones y actividades en un aula reconfigurada en su territorialidad y lógica didáctica, realizando intervenciones orales desde la presencialidad así como comentarios y aportes en el recurso de videoconferencia y softwares desde la distancia. En términos de interacciones y estrategias para el aprendizaje en el nivel superior, esta dinámica descrita, resultó fundamental para el desarrollo de los contenidos curriculares de la clase diseñada, la apropiación significativa de los saberes y la construcción de habilidades sociales emocionalmente positivas en el aula, además de reformular el rol de las/los participantes y de las/los docentes en una clase híbrida. Supuso, en términos generales, repensar la tríada clásica de la didáctica: docente-contenido-estudiante. Es decir, la tríada se resignifica con las TIC como mediadoras (Bustos Sánchez y Coll Salvador, 2010).



Finalmente, compartimos los aprendizajes emergentes de esta experiencia desarrollada en una Universidad Pública Nacional, del conurbano bonaerense, con las particularidades de la matrícula que posee y en crecimiento exponencial en todo sentido.

- Percibimos que fue una experiencia inclusiva que atravesó las variables tradicionales de la formación presencial y virtual. Los actores del proceso educativo pudieron interactuar pedagógicamente en extensiones alternativas, novedosas y ágiles de implementar.
- Fue importante la planificación previa de los momentos, actividades y softwares digitales a utilizar, así como la elección de la estrategia didáctica para cada clase. En este sentido cobró relevancia el trabajo y acompañamiento del equipo tecno-pedagógico del proyecto. Sus acciones han sido fundamentales en la promoción y el fortalecimiento de la capacidad crítica y creativa de las y los docentes en el uso de las TIC.
- El hacer docente y el aprendizaje universitario se abre al mundo digital y colaborativo, construyendo ambientes formativos que posibilitan la interacción entre comisiones, instituciones, redes, organizaciones, comunidades y profesionales nacionales e internacionales; favoreciendo entonces la internacionalización de la educación superior.
- El diseño e implementación de las clases híbridas enriquecen la formación para el mundo contemporáneo, en tanto se conciba como dispositivo para el desarrollo curricular y el aprendizaje con tecnologías digitales y físicas apropiadas.

**Palabras clave**: Universidad Pública; Gestión; Modalidades de Enseñanza; Tecnología; Aula Híbrida.



## Bibliografía:

Andreoli, S. (2021) Modelos híbridos en escenarios educativos en transición. CITEP.UBA. <a href="http://citep.rec.uba.ar/wp-content/uploads/2021/06/AcaDocs\_D13\_Modelos-h%C3%ADbridos-en-escenarios-educativos-en-transici%C3%B3n-Documentos-de-Google.pdf">http://citep.rec.uba.ar/wp-content/uploads/2021/06/AcaDocs\_D13\_Modelos-h%C3%ADbridos-en-escenarios-educativos-en-transici%C3%B3n-Documentos-de-Google.pdf</a>

Bustos Sánchez, A. y Coll Salvador, C. (2010). Los Entornos Virtuales Como Espacios De Enseñanza Y Aprendizaje. Una perspectiva psicoeducativa para su caracterización y análisis. *Revista Mexicana de Investigación Educativa,* 15(44),163-184. ISSN: 1405-6666. https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=14012513009

Documento del CIN (2022) Orientaciones y propuestas en el marco de los procesos de reconfiguración de las opciones pedagógicas (presencial y a distancia).

Fullan, M. (2003) "La complejidad del proceso del cambio" en Las fuerzas del cambio. Explorando las profundidades de la Reforma Educativa. (pp. 33-56). Ed. Akal.

Hasen Narváez, F. (2012). Interculturalidad en salud: competencias en prácticas de salud con población indígena. *Ciencia y enfermería, 18*(3), pp. 17-24.

https://scielo.conicyt.cl/scielo.php?script=sci\_arttext&pid=S0717-95532012000300003&Ing=en&nrm=iso&tlng=en

Nicastro, S. y Andreozzi, M. (2003). Asesoramiento pedagógico en acción. La novela del asesor. Paidós.